



ROCK & POP ZENTRUM

Pressemitteilung

Beethoven hätte im RPZ Bonn gespielt!

10. Januar 2020

Am 16. Januar 2020 veranstaltet „Das Musiknetzwerk“ die mittlerweile 12. Ausgabe des „RPZ Showcase“. Es ist wieder Zeit vier brandneue Acts auf der Bühne zu begrüßen und Fans, Szeneinteressierten sowie natürlich explizit regionalen Veranstaltern und anderen Musikexperten einen Platz im Warmen und Lauten zu bieten.

Neues Jahr, neue Dekade, neue Acts – aber keine Sorge, das *RPZ Showcase-Konzept* ist immer noch das Alte! Zum mittlerweile zwölften Mal lädt *Das Musiknetzwerk* vier frisch gepellte Newcomer nach Bad Godesberg ein, um Bühnenerfahrung zu sammeln und einen ersten Eindruck in der Szene zu hinterlassen.

Nicht nur gut für die Acts, auch gut für die, die gerne den Underground supporten, denn das *Line Up* liest sich spektakulär! Da wären zum Beispiel *Discobedience* dabei, die 2019 bereits bei dem Newcomerfestival *Toys2Masters* am Start waren und es locker ins Viertelfinale geschafft haben. Als „*Punk / Pop-Geschrammel*“ bezeichnen sie ihren Stil. Sprich: treibt, ist zu hundert Prozent handgemacht (aber was auch nicht im *RPZ Bonn?*), lädt wahlweise zum gemütlichen Ausrasten oder zur ausführlichen Beanspruchung des Bierangebots ein und macht live schlicht massiv Bock. Haben *Discobedience* schon Bühnenerfahrung, so sind *GUTSO*, die am 16. Januar ihren zweiten Gig überhaupt spielen, genau die Küken, für die das *RPZ Showcase* insbesondere gemacht ist. Allerdings bereits mit ordentlich Greifvogelmentalität, die sich in ihrem deutschen Rock mit oft aktuell-gesellschaftskritischen Texten äußert. Sollte man gesehen haben, alleine um bei ihren bevorstehenden *Toys2Masters-Gigs 2020* als Fan der frühen Stunde mit dabei sein zu können.

Kontrastprogramm gibt's mit *Yclism*: Häufig geht unter, dass NRW eine hochqualitative *Underground-Prog-Szene* hat. *Yclism* gehört schon seit 2014 dazu, war dann 2015 weg und ist nun wieder da, inzwischen mit Sängerin. Grunderneuert, mit einer neuen Single und ein paar *Acoustic Shows*, aber im *RPZ Bonn* in Fünfer-Konstellation mit neuen Mitgliedern, neuen Einflüssen und mit einem unkonventionellen Mix aus *Prog, Pop* und *Rock* auf amtlichem Niveau. Hornbrillen und Holzfällerhemden nicht vergessen!

Die Vierten im Bunde sind *Farewell Spit*: Das nach einer neuseeländischen Landzunge benannte Quartett aus Koblenz bestreitet im *RPZ Bonn* seinen siebten Gig mit luftig-druckvollem *Alternative Rock* mit *Pop-* und *Punk-*Einflüssen, ebenfalls female fronted. Mal tanzbar, mal melancholisch, mal überraschend hart, immer feierbar.

Natürlich ist der Eintritt auch 2020 weiterhin frei – die Chance für jeden aus Bonn und Umgebung, vielleicht die ersten Schritte eines Newcomers mitzerleben, dem Bonn womöglich das Jahr 2470 widmen wird.

*Das Konzert startet am 16. Januar 2020 um 19.30 Uhr (Einlass: 19.00 Uhr).
Der Eintritt ist frei.*

Die nächste Ausgabe des *RPZ Showcase* findet am 13. Februar 2020 statt.

Bewerbungen dafür sind per Mail an info@rpz-bonn.de möglich.

Weitere Informationen zum Konzert und anderen Veranstaltungen finden Sie unter rpz-bonn.de.

Pressekontakt:

DAS MUSIKNETZWERK – gemeinnützige GmbH

Moltkestr. 41

53173 Bonn

Telefon: 0228/366179

Fax: 0228/364379

e-mail: mail@dasmusiknetzwerk.de

Geschäftsführer: Cyrus Valentine & Shirin Valentine

Handelsregister-Nr.: HRB 16094