EDITORIAL





Jürgen B. Hausmann

Jung, wat biste iroß jeworden!

Seit 20 Jahren begeistert Jürgen B. Hausmann nun schon mit seinem wunderbaren Kabarett "direkt von vor der Haustür". Das möchte der Kabarettist natürlich auch mit seinem Jubiläumsprogramm "Jung, wat biste jroß jeworden!" feiern. Herrlich überdreht und doch aus dem Leben gegriffen – Hausmann hat seine Beobachtungen wieder einmal in urkomische Anekdoten verpackt. Sein Kabarett entspringt direkt den Wohnzimmern, Vereinsheimen und Hobbymärkten unseres Landes, seine Figuren stammen aus der Familie, von nebenan oder laufen ihm zufällig über den Weg. Und die Reaktionen im Publikum offenbaren, dass sich wohl der ein oder andere wiedererkennt. Dank seiner ausgezeichneten Beobachtungsgabe und seines Gespürs für Komik verwandelt der Kabarettist alltägliche Situationen in amüsante Geschichten oder verarbeitet sie gemeinsam mit seinem musikalischen Partner Harald Claßen in herrliche Gesangsnummern. -LMe

Beethovenfest: Interview mit Nike Wagner5
Band aus der Region: Simon und Ingo8
Happy Birthday: 50. Geburtstag Junges Theater Bonn10 + 11
Bonnticket Inside: Mat Sinner14
Kult: Biskuithalle – Die Party16
Happy Birthday: Ein Jahr Malentes Theater Palast19
Happy Birthday: 50. Years of Woodstock20
Hollywood Music in Concert22
KinoSzene aktuell25
CD-Tipps

Terminkalender......33

Impressum

Redaktion:

Frank Ariza y Ramos, v.i.S.d.P. Sven-Christian Preiss

Redaktionsassistenz, Layout:

Agata Abramczyk, Beate Balk-Heinen, Bernd Knieling, Eddy Fischer, Emanuel Rietz, Leonie Meyer, Thomas Giese

Anzeigen:

Frank Ariza v Ramos, 0228 910 41 82 E-Mail: f.ariza@bonnticket.de

Verwaltung, Produktion:

Frank Ariza y Ramos, Beate Balk-Heinen

Nationale Anzeigenvermarktung:

umm Stadtillustrierten GmbH, Tel.: 030-25 93 69-0, Fax: 030-25 93 69-19 E-Mail: info@umm-online.de

Druck:

farbo printsolutions GmbH, Bischofsweg 48-50 50969 Köln

BONNTICKET Eventmagazin

erscheint in der BONNTICKET GmbH Heussallee 11 53113 Bonn www.bonnticket.de

Geschäftsführung:

Sven-Christian Preiss



Toys2Master

Semi-Pro Finale

Seit der Gründung vor 25 Jahren bietet Toys2Masters Jahr für Jahr einer Vielzahl von jungen Musikern eine essentielle Grundausbildung und konnte sich im Laufe der Zeit vom lokalen Bandcontest zu einem der bedeutendsten Wettbewerbe in ganz Nordrhein-Westfalen entwickeln. Die Kombination aus Wettstreit und einem reichhaltigen, ganzjährigen Coachingangebot macht T2M zu einem bundesweit einzigartigen Förderprogramm. Im Viertelfinale der Jubiläumsausgabe kämpfen die besten 24 Nachwuchskünstler aus ganz NRW, Rheinland-Pfalz und dem benachbarten Ausland um den Einzug ins Halbfinale und die damit verbundene Chance, dem reichhaltigen Preispaket im Wert von 40.000,- Euro ein Stück näher zu kommen. Bei vier Konzerten treten jeweils sechs Bands gegeneinander an und werden von

einer Fachjury in den Kategorien "handwerkliches Können", "Performance" und "Songwriting" bewertet. Wir sind ge--LMe

Kubana, Siegburg, 6.+7.9., 19h und 13.+14.9., 19h

