



ans-Jürgen Vollrath (DJV)Eichenweg
ahr-AhrweilerTel: 02641-36773Fax:
ien Gewinner: "Strangers & Friends"



Eine junge Band aus Bonn: "Gin Red"



Vollrath-PressebildHans-Jürgen Vollrath (DJV)Eichenweg
653474 Bad Neuenahr-AhrweilerTel: 02641-36773Fax:
02641 - Ijaz Ali ist ein Singer/Songwriter aus Bad
Hönningen.

„Strangers and Friends“ siegen beim OKUJA-Bandcontest

Bad Neuenahr-Ahrweiler

Vorband für „Miljö“ zum 50-Jahre-Stadtjubiläum-Konzert im Mai gefunden

AHRWEILER. Am 4. Mai findet in der Landskroner Festhalle zum 50-jährigen Jubiläum der Kreisstadt Bad Neuenahr-Ahrweiler ein Jugendkonzert statt. Für die Hauptgruppe "Miljö" suchte die OKUJA Offene Kinder- und Jugendarbeit der Stadt Bad Neuenahr-Ahrweiler in einem Musikwettbewerb am vergangenen Freitag in der ehemaligen Synagoge in Ahrweiler eine Vorgruppe. Vier Musikgruppen stellten sich dem Urteil der dreiköpfigen Jury aus Lena Kuniewicz, Saskia Radermacher und Manfred Rothe, die alle dem karnevalistischen Umfeld der Kreisstadt angehören, und der Publikumsentscheidung.

"Gin Red", "Iljaz Ali", "Strangers and Friends" und "Simon und Ingo" musizierten um die Gunst des Publikums. Vor dem eigentlichen Wettbewerb präsentierten die Nachwuchssängerinnen und Schülerinnen der Realschule Calvarienberg Julia und Alina außerhalb der Konkurrenz als "Warm up" im Halbplaybackverfahren die Lieder "People help people" von Birdy und "Millionen Lichter" von Christina Stürmer. Ihre Lust an der Musik haben die beiden Schülerinnen beim "Offenen Singen" mit Sopranistin Alexandra Tschida bei der OKUJA entdeckt. Die drei Organisatorinnen des OKUJA-Wettbewerbes Louisa Glöde, Ann-Kathrin Glöde und Annalena Di Carlo kündigten dann den heiß ersehnten ersten Beitrag an.

"Gin Red": Eine junge Band aus Bonn auf dem Weg zum Funk-Olymp. Die „Funk & Soul“-Band wurde bei NRWs größtem Bandcontest „Toys2Masters“ im Finale 2018 zum Publikumssieger gekürt und machte sich so einen Namen in der Region. Dem Bassisten Kevin Staudt wurde im Zuge dessen der „Master of Bass“ Titel verliehen. Zwei von insgesamt fünf Bandmitgliedern sind angehende Berufsmusiker: Niklas Müller (Saxophon) bei der Bundeswehr und Jakob Zenzen (Drums) am Jazz Department des Conservatorium Maastricht. Beim Songwriting konzentrierte sich die Band auf ein hohes musikalisches Niveau und ebenfalls eingängige Melodien, so Niklas Müller, Saxophonist und Kopf der Band. Das Ziel sei, einen besonderen Moment für das Publikum und sie selber auf der Bühne